

出品目録

〔凡例〕・111については、本図録178頁以下の大倉孫兵衛旧蔵錦絵画帖所収作品目録を参照されたい。  
・判型の各標準寸法は以下の通りである。なお、目録中も含めて、すべてセンチメートルである。  
大判：縦三九・三横二六・五、間版：縦三三・三横三三・七、中判：縦二九・三横一九・〇、三切：縦三七・八横二七・五、角版（色紙版）：縦二〇・五横一八・五。

出品番号 絵師・作家等 作品名称 版元等 寸法/材質技法等 制作年・版行年 所蔵

Table with columns: 出品番号, 絵師・作家等, 作品名称, 版元等, 寸法/材質技法等, 制作年・版行年, 所蔵. Rows include items like 大倉孫兵衛旧蔵錦絵画帖, 北条父子宇都宮城攻之図, 大蘇芳年, etc.

|     |      |                    |          |                     |  |        |         |           |
|-----|------|--------------------|----------|---------------------|--|--------|---------|-----------|
| 二一三 | 川瀨巴水 | 東京二十景 浅草観音乃雪晴      | 渡邊庄三郎版   | 大判錦絵                |  | 大正十五年  | 一九二六    | 土井利一コレクシヨ |
| 二一四 | 川瀨巴水 | 東京二十景 大根河岸の朝       | 渡邊庄三郎版   | 大判錦絵                |  | 昭和二年   | 一九二七    | 土井利一コレクシヨ |
| 二一五 | 川瀨巴水 | 東京二十景 上野清水堂        | 渡邊庄三郎版   | 大判錦絵                |  | 昭和三年   | 一九二八    | 土井利一コレクシヨ |
| 二一六 | 川瀨巴水 | 東京二十景 千束池          | 渡邊庄三郎版   | 大判錦絵                |  | 昭和三年   | 一九二八    | 土井利一コレクシヨ |
| 二一七 | 川瀨巴水 | 東京二十景 池上市之倉(夕陽)    | 渡邊庄三郎版   | 大判錦絵                |  | 昭和三年   | 一九二八    | 土井利一コレクシヨ |
| 二一八 | 川瀨巴水 | 東京二十景 桜田門          | 渡邊庄三郎版   | 大判錦絵                |  | 昭和三年   | 一九二八    | 土井利一コレクシヨ |
| 二一九 | 川瀨巴水 | 東京二十景 明石町乃雨後       | 渡邊庄三郎版   | 大判錦絵                |  | 昭和三年   | 一九二八    | 土井利一コレクシヨ |
| 二二〇 | 川瀨巴水 | 東京二十景 矢口           | 渡邊庄三郎版   | 大判錦絵                |  | 昭和三年   | 一九二八    | 土井利一コレクシヨ |
| 二二一 | 川瀨巴水 | 東京二十景 荒川の月(赤羽)     | 渡邊庄三郎版   | 大判錦絵                |  | 昭和四年   | 一九二九    | 土井利一コレクシヨ |
| 二二二 | 川瀨巴水 | 東京二十景 瀧之川          | 渡邊庄三郎版   | 大判錦絵                |  | 昭和四年   | 一九二九    | 土井利一コレクシヨ |
| 二二三 | 川瀨巴水 | 東京二十景 桔梗門          | 渡邊庄三郎版   | 大判錦絵                |  | 昭和四年   | 一九二九    | 土井利一コレクシヨ |
| 二二四 | 川瀨巴水 | 東京二十景 不忍池之雨        | 渡邊庄三郎版   | 大判錦絵                |  | 昭和四年   | 一九二九    | 土井利一コレクシヨ |
| 二二五 | 川瀨巴水 | 東京二十景 月島の雪         | 渡邊庄三郎版   | 大判錦絵                |  | 昭和五年   | 一九三〇    | 土井利一コレクシヨ |
| 二二六 | 川瀨巴水 | 東京二十景 大森海岸         | 渡邊庄三郎版   | 大判錦絵                |  | 昭和五年   | 一九三〇    | 土井利一コレクシヨ |
| 二二七 | 川瀨巴水 | 東京二十景 馬込の月         | 渡邊庄三郎版   | 大判錦絵                |  | 昭和五年   | 一九三〇    | 土井利一コレクシヨ |
| 二二八 | 川瀨巴水 | 東京二十景 平河門          | 渡邊庄三郎版   | 大判錦絵                |  | 昭和五年   | 一九三〇    | 土井利一コレクシヨ |
| 二二九 | 川瀨巴水 | 東京二十景 上野清水堂(試摺/薄版) | 渡邊庄三郎版   | 大判錦絵                |  | 昭和三年   | 一九二八    | 土井利一コレクシヨ |
| 二三〇 | 川瀨巴水 | 東京二十景 桜田門(別摺/柳版)   | 渡邊庄三郎版   | 大判錦絵                |  | 昭和三年   | 一九二八    | 土井利一コレクシヨ |
| 三三一 | 川瀨巴水 | 代地の雪               | いせ辰双画会版  | 中判錦絵                |  | 大正十四年  | 一九二五    | 土井利一コレクシヨ |
| 三三二 | 川瀨巴水 | 歌舞伎座               | いせ辰双画会版  | 中判錦絵                |  | 大正十四年  | 一九二五    | 土井利一コレクシヨ |
| 三三三 | 川瀨巴水 | 浜町河岸               | いせ辰双画会版  | 中判錦絵                |  | 大正十四年  | 一九二五    | 土井利一コレクシヨ |
| 三三四 | 川瀨巴水 | 山王の残雪              | いせ辰双画会版  | 中判錦絵                |  | 大正十五年  | 一九二六    | 土井利一コレクシヨ |
| 三三五 | 川瀨巴水 | 芝大門                | いせ辰双画会版  | 中判錦絵                |  | 大正十五年  | 一九二六    | 土井利一コレクシヨ |
| 三三六 | 川瀨巴水 | 日光華厳瀧              | 美術社版(るみ) | 大判錦絵                |  | 昭和二年   | 一九二七    | 土井利一コレクシヨ |
| 三三七 | 川瀨巴水 | 日光二ツ堂              | 酒井川口合版   | 大判錦絵                |  | 昭和四年   | 一九二九    | 土井利一コレクシヨ |
| 三三八 | 川瀨巴水 | 浅草の朝の雨             | 東京尚美堂版   | 大判錦絵                |  | 昭和五年   | 一九三〇    | 土井利一コレクシヨ |
| 三三九 | 川瀨巴水 | 日光けごんの瀧            | 加藤潤二版    | 角版                  |  | 昭和十一年頃 | 一九三六頃   | 土井利一コレクシヨ |
| 三四〇 | 川瀨巴水 | 十和田湖               | 加藤潤二版    | 角版                  |  | 昭和十一年頃 | 一九三六頃   | 土井利一コレクシヨ |
| 三四一 | 土屋光逸 | 請和使談判之図            | 武川清吉版    | 大判錦絵三枚続             |  | 明治二十八年 | 一九九五    | 土井利一コレクシヨ |
| 三四二 | 土屋光逸 | 征清軍隊奉迎之図           | 井上英吉版    | 大判錦絵三枚続             |  | 明治二十八年 | 一九九五    | 土井利一コレクシヨ |
| 三四三 | 土屋光逸 | 鎮遠号縦覧之図            | 武川清吉版    | 大判錦絵三枚続             |  | 明治二十八年 | 一九九五    | 土井利一コレクシヨ |
| 三四四 | 土屋光逸 | 北海道大沼公園            | 武川清吉版    | 紙、水彩、縦四〇〇、横一九・四     |  | 不詳     | 不詳      | 土井利一コレクシヨ |
| 三四五 | 土屋光逸 | 菖蒲                 |          | 紙、水彩、縦二七・一、横三八・二    |  | 不詳     | 不詳      | 土井利一コレクシヨ |
| 三四六 | 土屋光逸 | 唐美人                |          | 紙本著色、軸、縦一六〇・三、横四五・五 |  | 不詳     | 不詳      | 土井利一コレクシヨ |
| 三四七 | 土屋光逸 | 鍾馗                 |          | 紙本著色、軸、縦一七七・〇、横五二・二 |  | 昭和二十四年 | 一九四九    | 土井利一コレクシヨ |
| 三四八 | 土屋光逸 | 牛込神楽坂(戦前初版)        | 土井貞一版    | 大判錦絵                |  | 昭和十四年  | 一九三九    | 土井利一コレクシヨ |
| 三四九 | 土屋光逸 | 牛込神楽坂(戦後直後摺)       | 土井版画店版   | 大判錦絵                |  | 昭和二十年代 | 一九四五~五四 | 土井利一コレクシヨ |
| 三五〇 | 土屋光逸 | 牛込神楽坂(昭和四十年代)      | 浜松堂版     | 大判錦絵                |  | 昭和四十年代 | 一九六五~七四 | 土井利一コレクシヨ |
| 三五一 | 土屋光逸 | 牛込神楽坂(平成摺)         | 土井英一版    | 大判錦絵                |  | 現代     |         | 土井利一コレクシヨ |
| 三五二 | 土屋光逸 | 東京風景 増上寺の雪         | 土井貞一版    | 大判錦絵                |  | 昭和八年   | 一九三三    | 土井利一コレクシヨ |
| 三五三 | 土屋光逸 | 東京風景 日比谷の月         | 土井貞一版    | 大判錦絵                |  | 昭和八年   | 一九三三    | 土井利一コレクシヨ |
| 三五四 | 土屋光逸 | 東京風景 弁慶橋           | 土井貞一版    | 大判錦絵                |  | 昭和八年   | 一九三三    | 土井利一コレクシヨ |
| 三五五 | 土屋光逸 | 東京風景 高輪泉岳寺         | 土井貞一版    | 大判錦絵                |  | 昭和八年   | 一九三三    | 土井利一コレクシヨ |
| 三五六 | 土屋光逸 | 東京風景 浅草観音堂         | 土井貞一版    | 大判錦絵                |  | 昭和八年   | 一九三三    | 土井利一コレクシヨ |
| 三五七 | 土屋光逸 | 東京風景 銀座の雨          | 土井貞一版    | 大判錦絵                |  | 昭和八年   | 一九三三    | 土井利一コレクシヨ |
| 三五八 | 土屋光逸 | 東京風景 隅田川水神森        | 土井貞一版    | 大判錦絵                |  | 昭和九年   | 一九三四    | 土井利一コレクシヨ |
| 三五九 | 土屋光逸 | 東京風景 柳橋            | 土井貞一版    | 大判錦絵                |  | 昭和九年   | 一九三四    | 土井利一コレクシヨ |

|      |      |                  |        |      |       |         |            |
|------|------|------------------|--------|------|-------|---------|------------|
| 二一六〇 | 土屋光逸 | 東京風景 根津神社        | 土井貞一版  | 大判錦絵 | 昭和九年  | 一九三四    | 土井利一コレクシヨン |
| 二一六一 | 土屋光逸 | 東京風景 四ツ谷荒木横町     | 土井貞一版  | 大判錦絵 | 昭和十年  | 一九三五    | 土井利一コレクシヨン |
| 二一六二 | 土屋光逸 | 東京風景 品川沖         | 土井貞一版  | 大判錦絵 | 昭和十年  | 一九三五    | 土井利一コレクシヨン |
| 二一六三 | 土屋光逸 | 東京風景 上野公園        | 土井貞一版  | 大判錦絵 | 昭和十年  | 一九三五    | 土井利一コレクシヨン |
| 二一六四 | 土屋光逸 | 東京風景 浅草観音堂 〈校合摺〉 | 土井貞一版  | 大判錦絵 | 昭和八年  | 一九三三    | 土井版画店      |
| 二一六五 | 土屋光逸 | 亀戸天満宮            | 土井版画店版 | 大判錦絵 | 昭和八年  | 一九三三    | 土井利一コレクシヨン |
| 二一六六 | 土屋光逸 | 京都二条城            | 土井貞一版  | 大判錦絵 | 昭和九年  | 一九三四    | 土井利一コレクシヨン |
| 二一六七 | 土屋光逸 | 奈良猿沢の池           | 土井貞一版  | 大判錦絵 | 昭和九年  | 一九三四    | 土井利一コレクシヨン |
| 二一六八 | 土屋光逸 | 浅草観音仁王門          | 土井貞一版  | 大判錦絵 | 昭和九年  | 一九三四    | 土井利一コレクシヨン |
| 二一六九 | 土屋光逸 | 本栖湖              | 土井貞一版  | 大判錦絵 | 昭和九年  | 一九三四    | 土井利一コレクシヨン |
| 二一七〇 | 土屋光逸 | 精進湖              | 土井貞一版  | 大判錦絵 | 昭和九年  | 一九三四    | 土井利一コレクシヨン |
| 二一七一 | 土屋光逸 | 根津神社             | 土井版画店版 | 大判錦絵 | 昭和九年  | 一九三四    | 土井利一コレクシヨン |
| 二一七二 | 土屋光逸 | 湯島天神             | 土井版画店版 | 大判錦絵 | 昭和十年  | 一九三五    | 土井利一コレクシヨン |
| 二一七三 | 土屋光逸 | 二見が浦             | 土井版画店版 | 大判錦絵 | 昭和十年  | 一九三五    | 土井利一コレクシヨン |
| 二一七四 | 土屋光逸 | 雪の宮島             | 土井貞一版  | 大判錦絵 | 昭和十年  | 一九三五    | 土井利一コレクシヨン |
| 二一七五 | 土屋光逸 | 舞子の浜             | 土井貞一版  | 中判錦絵 | 昭和十一年 | 一九三六    | 土井利一コレクシヨン |
| 二一七六 | 土屋光逸 | 真鶴港              | 土井貞一版  | 中判錦絵 | 昭和十一年 | 一九三六    | 土井利一コレクシヨン |
| 二一七七 | 土屋光逸 | 横浜三溪園            | 土井貞一版  | 中判錦絵 | 昭和十一年 | 一九三六    | 土井利一コレクシヨン |
| 二一七八 | 土屋光逸 | 横浜三溪園 〈校合摺〉      | 土井貞一版  | 中判錦絵 | 昭和十一年 | 一九三六    | 土井利一コレクシヨン |
| 二一七九 | 土屋光逸 | 田子の浦             | 土井貞一版  | 中判錦絵 | 昭和十一年 | 一九三六    | 土井利一コレクシヨン |
| 二一八〇 | 土屋光逸 | 安芸宮島             | 土井貞一版  | 大判錦絵 | 昭和十一年 | 一九三六    | 土井利一コレクシヨン |
| 二一八一 | 土屋光逸 | 夏の月 宮島           | 土井貞一版  | 大判錦絵 | 昭和十一年 | 一九三六    | 土井利一コレクシヨン |
| 二一八二 | 土屋光逸 | 夜の三井寺            | 土井版画店版 | 中判錦絵 | 昭和十一年 | 一九三六    | 土井利一コレクシヨン |
| 二一八三 | 土屋光逸 | 雪の宮島             | 土井貞一版  | 中判錦絵 | 昭和十二年 | 一九三七    | 土井利一コレクシヨン |
| 二一八四 | 土屋光逸 | 名古屋城             | 土井貞一版  | 大判錦絵 | 昭和十二年 | 一九三七    | 土井利一コレクシヨン |
| 二一八五 | 土屋光逸 | 奈良興福寺            | 土井貞一版  | 大判錦絵 | 昭和十二年 | 一九三七    | 土井利一コレクシヨン |
| 二一八六 | 土屋光逸 | 舞子の浜             | 土井貞一版  | 大判錦絵 | 昭和十三年 | 一九三八    | 土井利一コレクシヨン |
| 二一八七 | 土屋光逸 | 九州箱崎八幡宮          | 土井貞一版  | 大判錦絵 | 昭和十三年 | 一九三八    | 土井利一コレクシヨン |
| 二一八八 | 土屋光逸 | 瀬戸内海明石の港         | 土井貞一版  | 大判錦絵 | 昭和十三年 | 一九三八    | 土井利一コレクシヨン |
| 二一八九 | 土屋光逸 | 西湖の夕照            | 土井貞一版  | 大判錦絵 | 昭和十三年 | 一九三八    | 土井利一コレクシヨン |
| 二一九〇 | 土屋光逸 | 箱根湖水             | 土井貞一版  | 大判錦絵 | 昭和十三年 | 一九三八    | 土井利一コレクシヨン |
| 二一九一 | 土屋光逸 | 上野清水堂            | 土井貞一版  | 大判錦絵 | 昭和十五年 | 一九四〇    | 土井利一コレクシヨン |
| 二一九二 | 土屋光逸 | 日光五重の塔           | 土井貞一版  | 中判錦絵 | 昭和十年代 | 一九三五〜四四 | 土井利一コレクシヨン |
| 二一九三 | 土屋光逸 | 祇園の夜桜            | 渡邊庄三郎版 | 大判錦絵 | 昭和七年  | 一九三二    | 土井利一コレクシヨン |
| 二一九四 | 土屋光逸 | 矢橋の帰帆            | 渡邊庄三郎版 | 大判錦絵 | 昭和七年  | 一九三二    | 土井利一コレクシヨン |
| 二一九五 | 土屋光逸 | 堅田浮身堂の雪          | 渡邊庄三郎版 | 大判錦絵 | 昭和七年  | 一九三二    | 土井利一コレクシヨン |
| 二一九六 | 土屋光逸 | 瀬戸内海 鞆之津         | 渡邊庄三郎版 | 大判錦絵 | 昭和十五年 | 一九四〇    | 土井利一コレクシヨン |
| 二一九七 | 土屋光逸 | 雪晴の松島            | 竹村秀雄版  | 大判錦絵 | 昭和十年  | 一九三五    | 土井利一コレクシヨン |
| 二一九八 | 土屋光逸 | 水郷潮来             | 竹村秀雄版  | 三切   | 昭和十二年 | 一九三七    | 土井利一コレクシヨン |
| 二一九九 | 土屋光逸 | 利根川              | 竹村秀雄版  | 間版   | 昭和十年代 | 一九三五〜四四 | 土井利一コレクシヨン |
| 二二〇〇 | 土屋光逸 | 房州 小港            | 竹村秀雄版  | 間版   | 昭和十年代 | 一九三五〜四四 | 土井利一コレクシヨン |
| 二二〇一 | 土屋光逸 | 奈良 猿沢の池          | 馬場信彦版  | 大判錦絵 | 昭和十六年 | 一九四一    | 土井利一コレクシヨン |
| 二二〇二 | 土屋光逸 | 日光神橋             | 馬場信彦版  | 大判錦絵 | 昭和十四年 | 一九三九    | 土井利一コレクシヨン |
| 二二〇三 | 土屋光逸 | 東海道富士川           | 馬場信彦版  | 大判錦絵 | 昭和十四年 | 一九三九    | 土井利一コレクシヨン |
| 二二〇四 | 土屋光逸 | 甲州 河口湖           | 馬場信彦版  | 大判錦絵 | 昭和十三年 | 一九三八    | 土井利一コレクシヨン |
| 二二〇五 | 土屋光逸 | 三保の松原            | 馬場信彦版  | 大判錦絵 | 昭和十三年 | 一九三八    | 土井利一コレクシヨン |
| 二二〇六 | 土屋光逸 | 夜の熱海             | 馬場信彦版  | 大判錦絵 | 昭和十四年 | 一九三九    | 土井利一コレクシヨン |

|      |          |                                   |              |                           |        |         |                   |
|------|----------|-----------------------------------|--------------|---------------------------|--------|---------|-------------------|
| 二一〇七 | 土屋光逸     | 日光五重塔                             | カワグチ版        | 大判錦絵                      | 昭和五年頃  | 一九三〇頃   | 土井利一コレクション        |
| 二一〇八 | 土屋光逸     | 森ヶ崎海岸                             | カワグチ版        | 大判錦絵                      | 昭和五年頃  | 一九三〇頃   | 土井利一コレクション        |
| 二一〇九 | 土屋光逸     | 日光二荒山                             | カワグチ版        | 大判錦絵                      | 昭和五年頃  | 一九三〇頃   | 土井利一コレクション        |
| 二一一〇 | 土屋光逸     | 天の橋立                              | 尚美堂田中版       | 三切                        | 昭和十年代  | 一九三五〃四四 | 土井利一コレクション        |
| 二一一一 | 土屋光逸     | 田子の浦(カレンダー仕様)                     | 土井貞一版        | 中判錦絵                      | 昭和十一年  | 一九三五    | 土井利一コレクション        |
| 二一一二 | 土屋光逸     | 木版画集「箱根選景」                        | 馬場静山堂(帝美版画会) | 各縦九・七、横一四・三               | 昭和十三年  | 一九三八    | 土井利一コレクション        |
| 二一一三 | 土屋光逸     | 狸                                 | 土井貞一版        | 三切                        | 昭和十年代  | 一九三五〃四四 | 土井利一コレクション        |
| 二一一四 | 土屋光逸     | 鷺                                 | 土井貞一版        | 三切                        | 昭和十年代  | 一九三五〃四四 | 土井利一コレクション        |
| 二一一五 | 土屋光逸     | 鴛鴦                                | 土井貞一版        | 三切                        | 昭和十年代  | 一九三五〃四四 | 土井利一コレクション        |
| 二一一六 | 土屋光逸     | 孔雀                                | 土井貞一版        | 三切                        | 昭和十年代  | 一九三五〃四四 | 土井利一コレクション        |
| 二一一七 | 土屋光逸     | 鴨                                 | 土井貞一版        | 三切                        | 昭和十年代  | 一九三五〃四四 | 土井利一コレクション        |
| 二一一八 | 土屋光逸     | 石楠花                               | 土井貞一版        | 大判錦絵                      | 昭和五年頃  | 一九三〇頃   | 土井利一コレクション        |
| 二一一九 | 土屋光逸     | 石楠花                               | 土井貞一版        | 大判錦絵                      | 昭和五年頃  | 一九三〇頃   | 土井利一コレクション        |
| 二一二〇 | 土屋光逸     | Process of woodcut prints         | 土井貞一版        | 折本、一九四入、外寸縦<br>一七・三、横一一・〇 | 昭和十年代  | 一九三六〃四五 | 土井利一コレクション        |
| 二一二一 | ノエル・ヌエット | 『東京 一外人の見た印象』                     | ジャパンタイムス社    | 縦二六・二、横一九・〇               | 昭和九年   | 一九三四    | クリスチャン・ポラックコレクション |
| 二一二二 | ノエル・ヌエット | 『東京 一外人の見た印象 二集』                  | ジャパンタイムス社    | 縦二六・〇、横一九・〇               | 昭和十年   | 一九三五    | クリスチャン・ポラックコレクション |
| 二一二三 | ノエル・ヌエット | 『東京 古い都・現代都市』                     | ジャパンタイムス社    | 縦二六・〇、横一九・〇               | 昭和十二年  | 一九三七    | クリスチャン・ポラックコレクション |
| 二一二四 | ノエル・ヌエット | 『En écoutant le veilleur de nuit』 | 白水社          | 縦一八・五、横一三・〇               | 昭和十五年  | 一九四〇    | クリスチャン・ポラックコレクション |
| 二一二五 | ノエル・ヌエット | 『Papillons endormis』              | 第三書房         | 縦一八・五、横一三・〇               | 昭和十七年  | 一九四二    | クリスチャン・ポラックコレクション |
| 二一二六 | ノエル・ヌエット | 『Paris』                           | 駿河台出版社       | 縦一八・五、横一三・〇               | 昭和四十二年 | 一九六七    | クリスチャン・ポラックコレクション |
| 二一二七 | ノエル・ヌエット | 『東京』                              | 駿河台出版社       | (記載なし)                    | 昭和二十一年 | 一九四六    | クリスチャン・ポラックコレクション |
| 二一二八 | ノエル・ヌエット | 『宮城環景』                            | 東京出版         | 縦二六・〇、横一八・四               | 昭和二十二年 | 一九四七    | クリスチャン・ポラックコレクション |
| 二一二九 | ノエル・ヌエット | 酒井傳六訳『東京のシルエット』                   | 法政大学出版局      | 縦二一・六、横一五・七               | 昭和二十九年 | 一九五四    | クリスチャン・ポラックコレクション |
| 二一三〇 | ノエル・ヌエット | 川島順平訳『東京誕生記』                      | 朝日新聞出版       | 縦二六・〇、横一八・四               | 昭和三十年  | 一九五五    | クリスチャン・ポラックコレクション |
| 二一三一 | ノエル・ヌエット | 『Histoire de Tokyo』               | フランス大学出版社    | 縦二一・〇、横一五・〇               | 昭和三十六年 | 一九六一    | クリスチャン・ポラックコレクション |
| 二一三二 | ノエル・ヌエット | 目録                                | 土井版画店        | 大判錦絵                      | 昭和十一年  | 一九三六    | クリスチャン・ポラックコレクション |
| 二一三三 | ノエル・ヌエット | 東京風景 桔梗門                          | 土井版画店        | 大判錦絵                      | 昭和十一年  | 一九三六    | クリスチャン・ポラックコレクション |
| 二一三四 | ノエル・ヌエット | 東京風景 西国橋                          | 土井版画店        | 大判錦絵                      | 昭和十一年  | 一九三六    | クリスチャン・ポラックコレクション |
| 二一三五 | ノエル・ヌエット | 東京風景 日本橋                          | 土井版画店        | 大判錦絵                      | 昭和十一年  | 一九三六    | クリスチャン・ポラックコレクション |
| 二一三六 | ノエル・ヌエット | 東京風景 増上寺                          | 土井版画店        | 大判錦絵                      | 昭和十一年  | 一九三六    | クリスチャン・ポラックコレクション |
| 二一三七 | ノエル・ヌエット | 東京風景 不忍池                          | 土井版画店        | 大判錦絵                      | 昭和十一年  | 一九三六    | クリスチャン・ポラックコレクション |
| 二一三八 | ノエル・ヌエット | 東京風景 隅田川                          | 土井版画店        | 大判錦絵                      | 昭和十一年  | 一九三六    | クリスチャン・ポラックコレクション |
| 二一三九 | ノエル・ヌエット | 東京風景 桜田門                          | 土井版画店        | 大判錦絵                      | 昭和十一年  | 一九三六    | クリスチャン・ポラックコレクション |
| 二一四〇 | ノエル・ヌエット | 東京風景 歌舞伎座                         | 土井版画店        | 大判錦絵                      | 昭和十一年  | 一九三六    | クリスチャン・ポラックコレクション |
| 二一四一 | ノエル・ヌエット | 東京風景 明治神宮                         | 土井版画店        | 大判錦絵                      | 昭和十一年  | 一九三六    | クリスチャン・ポラックコレクション |
| 二一四二 | ノエル・ヌエット | 東京風景 日比谷                          | 土井版画店        | 大判錦絵                      | 昭和十一年  | 一九三六    | クリスチャン・ポラックコレクション |
| 二一四三 | ノエル・ヌエット | 東京風景 靖国神社                         | 土井版画店        | 大判錦絵                      | 昭和十一年  | 一九三六    | クリスチャン・ポラックコレクション |
| 二一四四 | ノエル・ヌエット | 東京風景 井之頭公園                        | 土井版画店        | 大判錦絵                      | 昭和十一年  | 一九三六    | クリスチャン・ポラックコレクション |

|      |          |                       |                 |          |             |          |         |                              |
|------|----------|-----------------------|-----------------|----------|-------------|----------|---------|------------------------------|
| 二一四五 | ノエル・ヌエット | 東京風景                  | 赤坂見附            | 士井版画店    | 大判錦絵        | 昭和十一年    | 一九三六    | クリスチャン・ポラックコレクション<br>明治大学図書館 |
| 二一四六 | ノエル・ヌエット | 東京風景                  | 黒門              | 士井版画店    | 大判錦絵        | 昭和十一年    | 一九三六    | クリスチャン・ポラックコレクション<br>明治大学図書館 |
| 二一四七 | ノエル・ヌエット | 東京風景                  | 芝 古川            | 士井版画店    | 大判錦絵        | 昭和十一年    | 一九三六    | クリスチャン・ポラックコレクション<br>明治大学図書館 |
| 二一四八 | ノエル・ヌエット | 東京風景                  | 弁慶堀             | 士井版画店    | 大判錦絵        | 昭和十一年    | 一九三六    | クリスチャン・ポラックコレクション<br>明治大学図書館 |
| 二一四九 | ノエル・ヌエット | 東京風景                  | 上野公園            | 士井版画店    | 大判錦絵        | 昭和十一年    | 一九三六    | クリスチャン・ポラックコレクション<br>明治大学図書館 |
| 二一五〇 | ノエル・ヌエット | 東京風景                  | 紀尾井町            | 士井版画店    | 大判錦絵        | 昭和十一年    | 一九三六    | クリスチャン・ポラックコレクション<br>明治大学図書館 |
| 二一五一 | ノエル・ヌエット | 東京風景                  | 亀戸              | 士井版画店    | 大判錦絵        | 昭和十一年    | 一九三六    | クリスチャン・ポラックコレクション<br>明治大学図書館 |
| 二一五二 | ノエル・ヌエット | 東京風景                  | 馬場先門            | 士井版画店    | 大判錦絵        | 昭和十一年    | 一九三六    | クリスチャン・ポラックコレクション<br>明治大学図書館 |
| 二一五三 | ノエル・ヌエット | 東京風景                  | 池上本門寺           | 士井版画店    | 大判錦絵        | 昭和十一年    | 一九三六    | クリスチャン・ポラックコレクション<br>明治大学図書館 |
| 二一五四 | ノエル・ヌエット | 東京風景                  | 浅草寺             | 士井版画店    | 大判錦絵        | 昭和十一年    | 一九三六    | クリスチャン・ポラックコレクション<br>明治大学図書館 |
| 二一五五 | ノエル・ヌエット | 東京風景                  | 御茶の水            | 士井版画店    | 大判錦絵        | 昭和十一年    | 一九三六    | クリスチャン・ポラックコレクション<br>明治大学図書館 |
| 二一五六 | ノエル・ヌエット | 東京風景                  | 神楽坂             | 士井版画店    | 大判錦絵        | 昭和十一年    | 一九三六    | クリスチャン・ポラックコレクション<br>明治大学図書館 |
| 二一五七 | ノエル・ヌエット | 東京風景                  | 「東京百景」頒布会リーフレット | 士井版画店    | 縦二・三〇、横六・三一 | 昭和十一年    | 一九三六    | クリスチャン・ポラックコレクション<br>明治大学図書館 |
| 二一五八 | ノエル・ヌエット | 東京風景                  | 西国橋〈墨摺〉         | 士井版画店    | 大判錦絵        | 昭和十一年    | 一九三六    | クリスチャン・ポラックコレクション<br>明治大学図書館 |
| 二一五九 | ノエル・ヌエット | 東京風景                  | 井之頭公園〈墨摺〉       | 士井版画店    | 大判錦絵        | 昭和十一年    | 一九三六    | クリスチャン・ポラックコレクション<br>明治大学図書館 |
| 二一六〇 | ノエル・ヌエット | 東京風景                  | 御茶の水〈墨摺〉        | 士井版画店    | 大判錦絵        | 昭和十一年    | 一九三六    | クリスチャン・ポラックコレクション<br>明治大学図書館 |
| 二一六一 | ノエル・ヌエット | 東京風景                  | 不忍池〈校合摺〉        | 士井版画店    | 大判錦絵        | 昭和十一年    | 一九三六    | クリスチャン・ポラックコレクション<br>明治大学図書館 |
| 二一六二 | ノエル・ヌエット | 東京風景                  | 明治神宮〈校合摺〉       | 士井版画店    | 大判錦絵        | 昭和十一年    | 一九三六    | クリスチャン・ポラックコレクション<br>明治大学図書館 |
| 二一六三 | ノエル・ヌエット | 東京風景                  | 靖国神社〈校合摺〉       | 士井版画店    | 大判錦絵        | 昭和十一年    | 一九三六    | クリスチャン・ポラックコレクション<br>明治大学図書館 |
| 二一六四 | ノエル・ヌエット | 国会議事堂                 |                 | 士井版画店    | 縦二・七二、横二・一一 | 昭和十一年    | 一九三六    | クリスチャン・ポラックコレクション<br>明治大学図書館 |
| 二一六五 | ノエル・ヌエット | 東京 平河門                |                 | 士井版画店    | 大判錦絵        | 昭和二十五年   | 一九五〇    | 明治大学図書館                      |
| 二一六六 | ノエル・ヌエット | 東京 神田明神               |                 | 士井版画店    | 大判錦絵        | 昭和二十五年   | 一九五〇    | 明治大学図書館                      |
| 二一六七 | ノエル・ヌエット | 東京 井之頭                |                 | 士井版画店    | 大判錦絵        | 昭和二十五年   | 一九五〇    | 明治大学図書館                      |
| 二一六八 | ノエル・ヌエット | 肉筆スケッチ「歌川広重墓所」        |                 | 士井版画店    | 縦一九・八、横二七・〇 | 昭和二十一年   | 一九四六    | クリスチャン・ポラックコレクション<br>明治大学図書館 |
| 二一六九 | ノエル・ヌエット | 絵葉書集「TOKYO」           |                 | 美術工芸会    | 各縦一四・二、横九・二 | 昭和三十年代   | 一九五六〜六五 | クリスチャン・ポラックコレクション<br>明治大学図書館 |
| 二一七〇 | 石井柏亭     | 東京十二景 新はし             |                 | 青果堂版     | 大判錦絵        | 大正四年頃    | 一九一五頃   | 士井利一コレクション<br>鎌倉市鍋木清方記念美術館   |
| 二一七一 | 鍋木清方     | 五月雨「今様 夏の巻」           |                 | 松屋呉服店    | 縦一九・六、横二四・三 | 明治四十五年   | 一九一一    | 鎌倉市鍋木清方記念美術館                 |
| 二一七二 | 鍋木清方     | 尾崎紅葉・原著『金色夜叉絵巻』木版口絵   |                 | 春陽堂      | 縦一六・五、横二二・四 | 明治四十五年   | 一九一一    | 鎌倉市鍋木清方記念美術館                 |
| 二一七三 | 鍋木清方     | ゆふ暮『文藝倶楽部』第十三卷第十二号    |                 | 博文館      | 縦二九・〇、横二一・八 | 明治四〇一年   | 一九〇七    | 鎌倉市鍋木清方記念美術館                 |
| 二一七四 | 鍋木清方     | 伽羅『文藝倶楽部』第十四卷第五号      |                 | 博文館      | 縦三〇・九、横二二・二 | 明治四十二年   | 一九〇八    | 鎌倉市鍋木清方記念美術館                 |
| 二一七五 | 鍋木清方     | いで湯の夕へ『文藝倶楽部』第十八卷第十一号 |                 | 博文館      | 縦三〇・九、横二二・九 | 大正元年     | 一九一一    | 鎌倉市鍋木清方記念美術館                 |
| 二一七六 | 鍋木清方     | こすもす『文藝倶楽部』第十九卷第十四号   |                 | 博文館      | 縦三一・九、横二二・三 | 大正二年     | 一九一三    | 鎌倉市鍋木清方記念美術館                 |
| 二一七七 | 橋口五葉     | 盆持てる女                 |                 | 私家版      | 縦三八・三、横二五・二 | 大正九年     | 一九一〇    | 当館（令和元年度新収蔵品）                |
| 二一七八 | 橋口五葉     | 紅筆を持てる女               |                 | 私家版      | 縦三八・五、横二七・〇 | 大正九年     | 一九一〇    | 当館（令和元年度新収蔵品）                |
| 二一七九 | 橋口五葉     | 夏衣の女                  |                 | 私家版      | 縦四三・八、横二七・九 | 大正九年     | 一九一〇    | 当館（令和元年度新収蔵品）                |
| 二一八〇 |          | 『大近松全集』木版附録           |                 | 大近松全集刊行会 | 大判錦絵        | 大正十一〜十四年 | 一九二二〜二五 | 士井利一コレクション<br>明治大学図書館        |
| 二一八一 | 鳥居言人     | 髪梳き                   |                 | 池田富蔵版    | 大判錦絵        | 昭和八年     | 一九三三    | 士井利一コレクション<br>明治大学図書館        |
| 二一八二 | 鳥居言人     | 髪梳き〈絶版摺〉              |                 | 池田富蔵版    | 大判錦絵        | 昭和八年     | 一九三三    | 士井利一コレクション<br>明治大学図書館        |
| 二一八三 | ポール・ジャクレ | 翡翠の女                  |                 | 私家版      | 大判錦絵        | 昭和十五年    | 一九四〇    | 士井利一コレクション<br>明治大学図書館        |
| 二一八四 | 鍋木清方     | 築地明石町                 |                 | 安達豊久版    | 特大判錦絵       | 昭和六年     | 一九三一    | 士井利一コレクション<br>明治大学図書館        |