

特別展

ヨコハマ ヨコスカ ストーリー

二つの港町の戦後文化

Special Exhibition

The Reconstruction of
Yokohama & Yokosuka
in 1945-55 with Jazz
in the background

2012 ^(Sat)
4/21 - 6/17 ^(Sun)

CONGRATULATIONS



神奈川県立歴史博物館

Kanagawa Prefectural Museum of Cultural History
<http://ch.kanagawa-museum.jp/>

主催：神奈川県立歴史博物館

後援：横浜市教育局・横須賀市教育局・神奈川新聞社・朝日新聞横浜総局

毎日新聞横浜支局・読売新聞東京本社横浜支局・産経新聞横浜支局

東京新聞横浜支局・日本経済新聞横浜支局・NHK 横浜放送局・+V!K (テレビ神奈川)

【開館時間】9時30分～17時（入館は閉館30分前まで）

【休館日】毎週月曜日（4月30日は開館）

【観覧料】一般900円(800円) 20歳未満・学生600円(500円) 65歳以上・高校生100円(100円)

※中学生以下・障がい者手帳をお持ちの方は無料（ ）内は20名以上の団体割引料金

【交通】みなとみらい線「馬車道駅」5番出口から徒歩1分

JR・市営地下鉄「桜木町駅」「関内駅」から徒歩8分

〒231-0006 横浜市中区南仲通5-60 Tel:045-201-0926 Fax:045-201-7364

ヨコハマ ヨコスカ ストーリー

展示構成
 プロローグ 焼け跡のなかから
 第1章 ヨコハマストーリー
 第2章 ヨコスカストーリー
 第3章 ジャズの流れる港町

The Reconstruction of Yokohama & Yokosuka in 1945-55 with Jazz in the background



【記念講演会】事前申込制（申込多数の場合は抽選）

「横浜 JAZZ 物語」5月13日（日）14時

◇講師 柴田浩一氏（横浜ジャズプロムナード・ディレクター）
 ◇会場 当館講堂
 ◇定員 70名
 ◇受講料 無料（ただし、特別展観覧券が必要です）
 ◇申込締切 4月29日（日）必着



【県博セミナー】事前申込制（申込多数の場合は抽選）連続講座・全5回

「戦後のヨコハマ・ヨコスカ あの頃を語る」

①「ハマっ子の見た戦後」4月28日（土）

◇講師 杉島和郎氏（元町自治運営会顧問）

②「昭和20年代の横浜賀」5月5日（土・祝）

◇講師 川上久夫氏（赤星直忠博士文化財資料館長）

③対談「日本ジャズ成熟期」5月12日（土）

◇五十嵐明要氏 ※ 柴田浩一氏
 （ジャズメン） （横浜ジャズプロムナード・ディレクター）

④対談「横浜賀 JAZZ 物語」5月19日（土）

◇渡辺正典氏 ※ バリーット・セービン氏
 （ジャズメン） （アメリカ大使館職員）

⑤「映画全盛期のヨコハマ・ヨコスカ」6月2日（土）

◇平野正裕氏（横浜開港資料館主任研究員）

◇時間 14時～16時（毎回）

◇会場 当館講堂

◇定員 70名

◇受講料 5000円（5回分）、1回の場合は1000円

◇申込締切 第1次：4月16日（月）必着

第2次：4月23日（月）必着

※申込上の注意

5回一括での申込みを基本としますが、1回ごとの申込みも受け付けます。
 なお、第2次申込締切の定員は、第1次申込締切での申し込み数を除いた
 数となります。また席に余裕があった場合は当日でも受付いたしますので、
 電話でお問い合わせ下さい。



【記念音楽会】（申込不要）

「ジャズライブ」5月26日（土）14時

◇出演 中村誠一トリオ

◇会場 当館正面玄関前

◇参加費 無料

※雨天の場合は講堂開催。その場合は先着定員70名



【手廻し蓄音機によるレコード鑑賞】（申込不要）

◇日時 5月3日（木・祝）14時 / 6月1日（金）14時

◇会場 当館コレクション展示室

◇参加費 無料（ただし、特別展観覧券が必要です）



【学芸員展示解説】（申込不要）

4月22日、29日、5月27日、6月10日（いずれも日曜日）
 13時30分～14時30分

—— 申込方法 ——

「往復はがき」に郵便番号・住所・氏名・電話番号・行事名を明
 記のうえ、当館へお送りください。または、ホームページ「行
 事案内」からお申し込みください。

（お一人様1講座に1通でお申し込みください）

宛先：神奈川県立歴史博物館 企画普及課

申込先：〒231-0006 横浜市中区南仲通 5-60

<http://ch.kanagawa-museum.jp/>

原信夫氏 略年表

昭和18年 横須賀海兵団に入隊、横須賀海軍軍隊の一員となる
 昭和22年 横須賀EMクラブ出演
 昭和23年 横浜オリンピック出演
 昭和26年 「原信夫とシャープス&フラッツ」誕生
 昭和31年 「スイング・ジャーナル」の読者投票でフルバンド部門第1位を獲得
 昭和34年 NHK交響楽団定期演奏会でN響と共演
 昭和38年 第14回NHK紅白歌合戦に初出演
 昭和42年 ニューポートジャズフェスティバルに、日本人初の出演
 平成21年 横浜にてファイナルコンサート、ラストステージ

