

特別展 出品目録

- 本目録は、神奈川県立歴史博物館で開催する「五姓田のすべて ―近代絵画への架け橋―」の目録です。
- 会期は[前期]2008年8月9日から31日、[後期]9月6日から28日で、展示替えがあります。色のついた箇所（■）が作品の出品期間です。
- No.24《老女像》とNo.188《ワーグマン校閲・山下三子著『画学規範』》は都合により、前期のみの展示と変更させていただきました。どうぞご了承くださいますようお願いいたします。
- 作品番号は会場内の番号と一致しますが、展示の順序とはかならずしも一致しません。

I 五姓田派誕生						
No.	作品名	材質・技法	制作年	所蔵先	前期	後期
i) 始祖 初代芳柳						
1	西洋老婦人像	絹・水彩	不詳	神奈川県立歴史博物館	■	
2	六美人図	絹・水彩	不詳	郡山市立美術館		■
3	明治天皇像 画稿	紙・墨・鉛筆	明治6(1873)年	東京藝術大学	■	
4	明治天皇像 画稿	紙・墨・鉛筆	明治7(1874)年	東京藝術大学	■	
5	大阪陸軍臨時病院行幸の図	絹本着色	明治11(1878)年	靖國神社遊就館		■
6	井田譲像	絹本着色	不詳	神奈川県立歴史博物館		■
7	須藤輝長像	絹本着色	明治12(1879)年	府中市美術館	■	
8	蘇我泰常・田口伊布夫婦像	絹本着色	明治12(1879)年	個人	■	
9	芭蕉と月	絹本着色	不詳	神奈川県立歴史博物館		■
10	幼児節句	絹本着色	明治13(1880)年	神奈川県立歴史博物館	■	
11	西南役大阪臨時病院負傷兵施術光景	絹・水彩	明治14(1881)年	東京藝術大学		■
12	浅野公夫婦肖像	絹本着色	明治15(1882)年	個人	■	■
13	男性像	絹本着色	明治15(1882)年	個人	■	
14	老人像	絹本着色	明治15(1882)年	個人		■
15	第四国立銀行家屋旧図	絹本着色	明治16(1883)年	第四銀行		■
16	戸田喜多子像	絹本着色	明治16(1883)年	個人		■
17	人物	絹本着色	明治16(1883)年	宮城県美術館	■	
18	和田立齋先生真像	絹本着色	明治16(1883)年	個人		■
19	藻谷伊作君息故民女真像	絹本着色	明治16(1883)年	個人	■	
20	阿部寿子肖像	絹本着色	明治17(1884)年	個人		■
21	老人像	絹本着色	明治17(1884)年	個人	■	
22	墨田河畔	絹本着色	明治18(1885)年	神奈川県立歴史博物館	■	
23	白勢刀自肖像	絹本着色	明治18(1885)年	個人		■
24	老女像	絹本着色	明治18(1885)年	個人	■	
25	初代鍵富三作肖像	絹本着色	明	新潟市歴史博物館	■	

		治18(1885)年		
26	鍵富節子肖像	絹本着色	明治18(1885)年	新潟市歴史博物館
27	八木松代肖像	絹本着色	明治18(1885)年	個人
29	池田謙斎像	絹本着色	明治19(1886)年	神奈川県立歴史博物館
30	入沢恭平像	絹本着色	明治19(1886)年	神奈川県立歴史博物館
31	男性像	絹本着色	明治19(1886)年	個人
32	八木朋直肖像	絹本着色	不詳	個人
33	八木朋直肖像	絹本着色	明治20(1887)年	新潟市歴史博物館
34	相川父子像	絹本着色	明治20(1887)年	和歌山県立近代美術館
35	新潟萬代橋図	絹本着色	明治21(1888)年	新潟市歴史博物館
36	男性像	絹本着色	明治21(1888)年	個人
37	白勢彦次郎像	絹本着色	明治22(1889)年	個人
38	白勢彦次郎像	絹本着色	明治22(1889)年	個人
39	男性像	絹本着色	明治22(1889)年	個人
40	孟母断機図	絹本着色	明治22(1889)年	横浜美術館（速水ひろ江氏寄贈）
41	八木朋直肖像	絹本着色	明治23(1890)年	個人
42	男性像	絹本着色	不詳	個人

ii) 伝道者 ワーグマン

43	下仁田風景	紙・鉛筆・水彩	明治3(1870)年	神奈川県立歴史博物館
44	髪結	紙・水彩	不詳	東京藝術大学
45	番頭	紙・水彩	不詳	東京藝術大学
46	婦人坐像	紙・水彩	不詳	東京藝術大学
47	街道	麻布・油彩	明治5(1872)年	神奈川県立歴史博物館
48	宿場	麻布・油彩	不詳	神奈川県立歴史博物館
49	五姓田芳柳像	紙・油彩	不詳	東京藝術大学

II 五姓田家の絵師たち

No.	作品名	材質・技法	制作年	所蔵先	前期	後期
i) 異端の正嫡 義松						
50	自画像（十三歳）	麻布・油彩	明治元(1868)年	東京藝術大学		
51	婦人像	麻布・油彩	明治4(1871)年	東京藝術大学		
52	五姓田一家之図	紙・油彩	不詳	神奈川県立歴史博物館		
53	少女	紙・油彩	不詳	宮城県美術館		
54	少女像	麻布・油彩	不詳	神奈川県立歴史博物館		
55	自画像	麻布・油彩	明治10(1877)年	東京藝術大学		
56	御物 北陸・東海道御巡幸記録画連作〔22〕 江洲石山観月堂臨御之図	板・油彩	明治11(1878)年	御物		
57	横浜亀橋通	麻布・油彩	明治12(1879)年	東京藝術大学		
58	根岸友山像	麻布・油彩	明治12(1879)年	個人		
59	五姓田芳柳像	麻布・油彩	明治13(1880)年	東京藝術大学		
			明			

60	西洋婦人像	麻布・油彩	明治14(1881)年	東京藝術大学		
61	西洋婦人像	麻布・油彩	明治14(1881)年	東京藝術大学		
62	男裸体	麻布・油彩	明治14(1881)年	東京藝術大学		
63	井田磐楠像（旧題：I氏幼年時代）	麻布・油彩	明治15(1882)年	神奈川県立歴史博物館		
64	操芝居	麻布・油彩	明治16(1883)年	東京藝術大学		
65	西洋婦人と子供	麻布・油彩	不詳	東京藝術大学		
66	クリュニー美術館にて	麻布・油彩	明治17(1884)年	神奈川県立近代美術館寄託		
67	港（横浜風景）	麻布・油彩	明治24(1891)年頃	神奈川県立近代美術館		
68	女性の肖像（仮題）	麻布・油彩	明治25(1892)年	横浜美術館		
69	加奈陀ヴィクトリア港景図	麻布・油彩	明治25(1892)年	宮内庁三の丸尚蔵館		
70	萩谷義則像	麻布・油彩	明治32(1899)年	個人		
71	山の宿	麻布・油彩	不詳	神奈川県立歴史博物館		
72	洛西風景	麻布・油彩	明治40(1907)年頃	神奈川県立歴史博物館		
73	五姓田義松旧蔵作品群			神奈川県立歴史博物館		展示替
ii) 隠れた正統 幽香						
75	五姓田芳柳像	麻布・油彩	明治22(1889)年	東京藝術大学		
76	幼児図	麻布・油彩	明治26(1893)年	横浜美術館		
77	大礼服の渡辺文三郎（仮題）	麻布・油彩	明治32-33(1899-1900)年	横浜美術館（速水ひろ江氏寄贈）		
78	寶林院了巖居士像	絹本着色	不詳	横浜美術館		
79	人物	麻布・油彩	不詳	東京藝術大学		
80	犬吠岬	板・油彩	不詳	東京国立博物館		

III 五姓田派を支えた絵師たち

No.	作品名	材質・技法	制作年	所蔵先	前期	後期
i) 正系 二世芳柳						
81	国府台風景図屏風 右隻	紙・水彩	明治15(1882)年	神奈川県立歴史博物館		
82	羅漢図	絹本着色	明治22(1889)年	坂東市立猿島資料館		
83	菅公梅ヲ詠スルノ図	麻布・油彩	明治24(1891)年	宮内庁三の丸尚蔵館		
84	倉持左近藤原正重像	麻布・油彩	不詳	個人		
85	相州江島弁財天洞窟入口	紙・水彩	明治27(1894)年	宮城県美術館		
86	初代芳柳晩年像	絹本着色	明治28(1895)年	東京藝術大学		
87	平木政次像	紙・墨	明治32(1899)年	高梁市歴史美術館		
88	大兵士	麻布・油彩	明治32(1899)年	名古屋市美術館		
89	汽船	紙・水彩	明治34(1901)年	宮城県美術館		
90	横浜弁天通近火の時	紙・水彩	不詳	神奈川県立図書館		8/9-24
91	街道風景（信濃追分）	紙・水彩	不詳	郡山市立美術館		
92	山田長政南方進展之図	絹・油彩	不詳	坂東市立猿島資料館		

93御園繁像	麻布・油彩	明治43(1910)年	東京藝術大学		
94花房義質子爵事歴絵詞	絹・水彩	明治44(1911)年	坂東市立猿島資料館	場面替	
95羅漢図	絹本着色	明治44(1911)年	慈徳山萬藏院聖寶寺		
96一世芳柳明治天皇描くの図	紙本着色	不詳	茨城県近代美術館		
97釈迦牟尼尊像	絹本着色	大正7(1918)年	慈徳山萬藏院聖寶寺		
98聖徳記念絵画館壁画考証図下絵	紙・鉛筆・水彩	大正7-10(1918-21)年	茨城県近代美術館	(15)(38)	(52)(74)
99明治天皇御紀附図稿本 上巻	紙・水彩	昭和6-8(1931-33)年	宮内庁書陵部	場面替	
100御物 明治天皇紀附図(15)五箇條御誓文	紙・水彩	昭和6-8(1931-33)年	御物		
101一世芳柳略伝及び肖像図	紙本着色	不詳	茨城県近代美術館		
102二世倉持又兵衛肖像	絹本着色	不詳	倉持勝		
103男女の肖像	絹・水彩	不詳	神奈川県立歴史博物館		
ii) 超越者 山本芳翠					
104洋風肖像画	絹・水彩	明治5-9(1872-76)年頃	岐阜県美術館		
105福地源一郎の肖像	麻布・油彩	明治10(1877)年頃	岐阜県美術館		
106裸婦	麻布・油彩	明治13(1880)年頃	岐阜県美術館	9/9-28	
107若い娘の肖像	麻布・油彩	明治13(1880)年頃	岐阜県美術館		
108西洋婦人像	板・油彩	明治15(1882)年	東京藝術大学		
109月下の裸婦	麻布・油彩	明治15-19(1882-86)年頃	愛知県美術館		
110園田_像	麻布・油彩	明治18(1885)年	郡山市立美術館		
111琉球令正婦人肖像	麻布・油彩	明治20-25(1877-92)年頃	岐阜県美術館		
113水を運ぶ女性	麻布・油彩	不詳	府中市美術館寄託		
114自画像	麻布・油彩	明治25(1892)年	東京藝術大学		
115浦島図	麻布・油彩	明治26-28(1893-95)年頃	岐阜県美術館	9/9-28	
116明治二十七八年戦地記録図	麻布・油彩	明治27-28(1894-95)年頃	宮内庁三の丸尚蔵館	1図	10図
117猛虎一声	麻布・油彩	明治28(1895)年	東京藝術大学		
118婦女横笛図	麻布・油彩	不詳	神奈川県立歴史博物館		
119合田清像	麻布・油彩	明治29(1896)年	東京藝術大学		
120遼陽附近写生図	紙・水彩	明治37(1904)年	宮内庁三の丸尚蔵館	4図	10図
121富士山	絹・水彩	不詳	個人		
iii) 伴走者 渡辺文三郎					
122富士の絵の掛る室内	麻布・油彩	不詳	岡山県立美術館		
123富士遠望	麻布・油彩	明治20-30(1887-97)年	府中市美術館		
124松島内雄島	麻布・油彩	明治30(1897)年	横浜美術館		

125	松島	麻布・油彩	不詳	岡山県立美術館		
126	海浜図	麻布・油彩	不詳	東京国立博物館		
127	渡辺文三郎旧蔵作品群			岡山県立美術館	展示替	
iv) 語り部 平木政次						
128	板倉勝静像	絹本着色	明治15(1882)年	高梁市歴史美術館		
129	板倉勝静像	絹本着色	不詳	高梁市歴史美術館		
130	哺乳類写生図	紙・水彩	不詳	国立科学博物館	8/26-31	
131	鳥類写生図	紙・水彩	不詳	国立科学博物館	9/6-13	
132	爬虫類写生図	紙・水彩	不詳	国立科学博物館	9/14-28	
133	蝦蟹類写生図	紙・水彩	不詳	国立科学博物館		
134	山田方谷像	絹本着色	明治26(1893)年	個人		
135	箱根	麻布・油彩	明治27(1894)年	東京国立博物館		
136	裸体モデルデッサン	紙・木炭	明治37-39(1904-06)年	高梁方谷会	(2) (3)	(1)
137	風景画デッサン	紙・鉛筆	明治39-44(1906-11)年	倉敷市立美術館	(1) (2)	(3) (4)
138	残雪 甲州吉田	紙・水彩	明治40(1907)年頃	倉敷市立美術館		
139	平木政次旧蔵 絵具箱・イーゼル・カルトン		明治43(1910)年頃	高梁方谷会		
v) 発信者 松原三五郎						
140	土方歳三肖像	紙・水彩	明治15(1882)年	佐藤彦五郎新選組資料館		
141	老嫗夜業の図（夜のひと時）	紙・水彩	明治25(1892)年頃	大阪市立近代美術館建設準備室		
142	婦女図	紙・黒 チョーク	明治25(1892)年頃	大阪市立近代美術館建設準備室		
143	田舎の夕暮れ	麻布・油彩	不詳	府中市美術館寄託		
144	松原三五郎旧蔵作品群		不詳	岡山県立美術館	展示替	
vi) 五姓田に学んだ者たち						
147	土方力三郎《近藤勇肖像》	麻布・油彩	明治18(1885)年頃	小島資料館		
148	土方力三郎《佐藤仁肖像》	紙・黒 チョーク	明治18(1885)年頃	佐藤彦五郎新選組資料館		
149	土方力三郎《土方歳三肖像》	紙・鉛筆	不詳	土方歳三資料館		
150	土方力三郎《近藤勇肖像》	紙・鉛筆・ 墨	不詳	土方歳三資料館		
151	土方力三郎《寝る男》	紙・鉛筆・ 水彩	不詳	土方歳三資料館		
152	土方力三郎《少女像》	紙・鉛筆	不詳	土方歳三資料館		
153	山内愚遷《藤井孫兵衛肖像》	板・油彩	明治23(1890)年	大阪市立近代美術館建設準備室		
154	山内愚遷《男性肖像》	カルトン・ 油彩	明治23(1890)年	大阪市立近代美術館建設準備室		
155	貝原京平《画学習鍊帖》	紙・鉛筆	明治19(1886)年	倉敷市立美術館	場面替	
156	貝原京平《写生帖》	紙・鉛筆	明治24(1891)年	倉敷市立美術館	場面替	
157	貝原京平《写生帖》	紙・鉛筆	明治24(1891)年	倉敷市立美術館	場面替	
158	貝原京平《写生帖》	紙・鉛筆・ 水彩	明治25(1892)年 明	倉敷市立美術館	場面替	

187	小山正太郎・五姓田義松『東京近傍写景法 範』	紙・石版	明治8(1875)年	町田市立国際版画美術館寄託	場面替	
188	ワグマン校閲・山下三子著『画学規範』	紙・石版	明治17(1884)年	神奈川県立歴史博物館		
189	松原三五郎『小学鍊画帖』	紙・石版	明治19- 20(1886-87)年	サクラクレパス 西村四郎		
190	松原三五郎『小学用器画法』	紙・木版	明治20(1887)年	東書文庫		
191	平木政次編『臨写画帖』	紙・石版	明治20- 21(1887-88)年	国立国会図書館		
192	市村才吉郎『画学教授大意』	紙・木版	明治22(1889)年	国立国会図書館		
193	渡辺文三郎『西画帖』	紙・石版	明治25(1892)年	サクラクレパス 西村四郎		
194	増田松之『水彩画帖』	紙・多色石版	明治25- 26(1892-93)年	サクラクレパス 西村四郎/国立国会図書館(後期)		
195	松原三五郎『新撰図画 生徒用』	紙・石版	明治26(1893)年	東書文庫/サクラクレパス 西村四郎		
196	松原三五郎『実用毛筆画』	紙・木版	明治26(1893)年	東書文庫/サクラクレパス 西村四郎		
197	山田叔二郎『小学毛筆画教科書 生徒用』	紙・木版	明治26(1893)年	東書文庫/サクラクレパス 西村四郎		
198	山田叔二郎『小学毛筆画教科書 教師用』	紙・木版	明治26(1893)年	東書文庫		
199	大原鉦一郎『高等小学用器画』	紙・木版	明治26(1893)年	サクラクレパス 西村四郎		
200	大原鉦一郎『中等教科 実業用器画』	紙・石版	明治29- 30(1896-97)年	サクラクレパス 西村四郎/東書文庫		
201	松原三五郎『高等小学新撰図画 生徒用』	紙・石版	明治30(1897)年	東書文庫/サクラクレパス 西村四郎		
202	太田谷蔵『中等用器画』	紙・石版	明治32(1899)年	東書文庫/サクラクレパス 西村四郎		
203	渡辺文三郎『中学臨画帖』	紙・多色石版	明治32(1899)年	サクラクレパス 西村四郎		
204	藤堂忠次郎校閲・小園立二編画『明治画帖 高等小学 児童用』	紙・木版	明治33(1900)年	東書文庫		
205	折井太一郎『中学画帖』	紙・石版	明治34(1901)年	東書文庫		
206	渡辺文三郎・松原三五郎・田中篤郎『実験 用器画 児童用』	紙・石版	明治34(1901)年	東書文庫		
207	渡辺文三郎・松原三五郎・田中篤郎『実験 用器画 教員用』	紙・石版	明治34(1901)年	東書文庫		
208	中村堯興『帝国臨画帖』	紙・木版	明治38(1905)年	東書文庫		
209	原貫之助・中村堯興『小学校考案画教授細 案』	紙・活版	大正 元(1912)年	国立国会図書館		
210	小園立二・内海靖『新定画帖を主とせる実 際の図画新教授法』	紙・活版	大正 元(1912)年	個人		

※ 本展覧会は、岡山県立美術館に巡回します（会期：2008年10月7日～11月9日）。ただし以下の作品は、岡山会場のみで神奈川会場では出品されません。どちらの会場でも販売される展覧会図録には以下の作品の図版も収録されています。2 初代五姓田芳柳《六美人図》6点のうち3点

28 初代五姓田芳柳《大崎屋嘉祢女像》

56 五姓田義松《御物 北陸・東海道御巡幸記録画連作》〔11〕

74 渡辺幽香《白衣婦人像（仮題）》

100 二世五姓田芳柳《御物 明治天皇紀附図》〔81〕

112 山本芳翠《磐梯山破裂図》

116 山本芳翠《明治二十七八年戦地記録図》第2図・第9図

120 山本芳翠《遼陽附近写生図》第5図・第11図

145 伝 初代五姓田芳柳《外国人男性和装像（仮題）》

146 伝 初代五姓田芳柳《外国人女性和装像（仮題）》

このホームページの画像・文章の著作権は、神奈川県立歴史博物館に帰属します。